

MANAGER UNE ÉQUIPE AU QUOTIDIEN

Février 2018

Formation en Blended-learning

Une formule pédagogique, innovante.

Pour Interactif Formation, le Blended-learning se définit comme une association harmonieuse et interactive guidée par un formateur impliqué. Association de deux modes de formation : l'un en face à face présentiel et l'autre en e-learning à distance avec l'appui d'une plateforme pédagogique Moodle.

- **Formation mixte en Blended-learning**
 - 2+1 jours présentiel
 - 3 semaines d'intersession à distance en ligne sur la plateforme pédagogique du centre de formation
- **Un accompagnement du stagiaire chaque semaine par le formateur**
 - Pilotage des acquis des deux premiers jours de formation
 - Feedbacks pour une réelle appréciation de l'efficacité des modules
 - Accompagnement motivationnel
 - Maintien du contact humain et de l'interactivité (Chaque activité proposée à distance est accompagnée d'un support permettant les échanges entre stagiaires et entre les stagiaires et le formateur)
- **Une formation enrichie**
 - Des échanges de pratique et des mises en situations plus nombreuses en présentiel
 - 3h d'activités en ligne sur une plateforme pédagogique
- **L'apprentissage à distance**
 - Organisation personnelle du stagiaire, à son rythme
 - Activités en format court (20 minutes)
 - Maximum 1h par semaine

LES PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis

(Ordinateur professionnel ou personnel avec une connexion internet pour les activités en ligne)

OBJECTIFS

- Mieux cerner les enjeux et les rôles du Management.
- Développer ses capacités relationnelles d'encadrant.
- Organiser une communication fluide et efficace au sein du groupe de travail
- Identifier son style de management.
- Faire preuve d'affirmation de soi et développer son potentiel d'autorité saine.
- Mieux fédérer son équipe en la motivant, en la formant et en la contrôlant.
- Anticiper les tensions, les conflits, favoriser un climat de confiance.

LE CONTENU

1ère séquence : Définir les missions et rôles du manager

- Mieux cerner enjeux et rôles du manager
- Connaître les « outils du manager »

2ème séquence : S'initier aux principes fondamentaux de la communication

- Développer ses qualités relationnelles d'encadrant
- Organiser une communication fluide et efficace

3ème séquence : Développer l'écoute active

- Prendre conscience de ses capacités et de ses besoins d'écoute
- S'approprier les outils et s'entraîner à l'écoute active

4^{ème} séquence : Appréhender les différents vecteurs de la communication

- Analyser les 3 vecteurs de la communication
- S'entraîner à communiquer en adaptant son verbal et son non-verbal

5ème séquence : Prendre en compte la motivation de ses collaborateurs

- Rechercher les facteurs de motivation et de démotivation
- Savoir prendre en compte les motivations de ses collaborateurs

6ème séquence : Connaître son style de management

- Identifier et adapter son style d'animation d'équipe en fonction des comportements de ses collaborateurs
- Savoir prendre en compte le degré d'autonomie de ses collaborateurs

7ème séquence : INTERSESSION _ Synthèse et mise en pratique pour bien communiquer

- Mettre en pratique les apports des deux premiers jours de formation
- Pratiquer la reformulation

8ème séquence : INTERSESSION _ Suivre son plan personnel de progression

- Mettre en œuvre de façon concrète les pratiques et connaissances acquises pendant la formation
- S'exprimer sur ses axes de progrès

9ème séquence : Développer la confiance en soi et aux autres

- Auto évaluer la confiance en soi
- Connaître et savoir identifier les 4 attitudes relationnelles en situation de stress
- S'affirmer sagement avec le DESC

10ème séquence : Intervenir en situation de conflit

- Auto évaluer ses pratiques de communication
- Mener un entretien de recadrage

LES MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- **Pédagogie collaborative**
Partage de réflexions individuelles et/ou de groupe en équipe.
- **Pédagogie participative**
Mise en situation : exercices, cas d'école, cas réels.
Diagnostic collectif - Points positifs - Points à améliorer.
- **Présentation de concepts, d'outils, de techniques.** Apports théoriques de l'animateur.